PODCAST: LA HISTORIA DE UNIÓN DE SANTA FE
CAPÍTULO 1 - ORIGEN Y FUNDACIÓN (1907)
(Efecto de sonido: Murmullo de asamblea de jóvenes, hojas de actas pasando, viento de río)
La historia del Club Atlético Unión comienza a escribirse el 15 de abril de 1907. Un grupo de catorce amigos y futbolistas apasionados decidió abrirse del club tradicional de la ciudad con una consigna sumamente clara y democrática: fundar una nueva institución que fuera la unión real de toda la juventud santafesina. De ese espíritu de hermandad barrial nació el nombre definitivo para el nuevo proyecto deportivo.
El gran impulsor y primer presidente de la institución fue Don Guillermo Drenner. Desde el primer momento, los fundadores buscaron que el club tuviera un fuerte impacto social y comunitario. Al poco tiempo de la fundación, se adoptaron de forma definitiva los colores rojo y blanco a bastones verticales para la camiseta, un diseño hermoso inspirado en el club Alumni de Buenos Aires que se transformaría en un símbolo de orgullo provincial estable.
En sus comienzos, conseguir terrenos en una capital portuaria en pleno desarrollo fue una tarea de muchísima insistencia barrial. El club pasó por varias sedes provisorias antes de instalarse de forma definitiva en la emblemática zona de la avenida López y Planes, ganando socios entre los laburantes ferroviarios, los empleados públicos y las familias que veían nacer un club con el ADN del esfuerzo familiar.
Poco a poco, Unión fue ganando terreno en los torneos locales de la provincia, demostrando que el equipo albirrojo de la capital estaba listo para competir al más alto nivel. Esos primeros años de la era amateur sentaron las bases de una pasión popular gigantesca que cruzaría las fronteras santafesinas para inscribir su nombre en la mesa grande de la historia.

CAPÍTULO 2 - EL APODO TRADICIONAL: LOS TATENGUES
(Efecto de sonido: Música de orquesta de época, copas chocando, murmullo de alta sociedad)
El apodo de Unión de Santa Fe es uno de los más distinguidos, folclóricos y reconocidos de todo el universo deportivo: "Los Tatengues" o "El Tatengue". Este sobrenombre no nació en las oficinas de la dirigencia, sino que refleja la fisonomía urbana, social y cultural que rodeaba al club durante las primeras décadas del siglo veinte en la ciudad.
Se los empezó a llamar de esta manera porque la sede histórica del club estaba ubicada en una zona residencial céntrica donde se concentraba la población con un poder adquisitivo acomodado, los estudiantes universitarios y los sectores de la alta sociedad local. En la jerga popular y del lunfardo de la época, la palabra tatengue servía para definir a las personas bien vestidas, elegantes y de buen pasar económico.
Lo que en su momento comenzó como una chicana despectiva por parte de los sectores rivales de la zona sur obrera de la ciudad, fue adoptado de forma rápida por la hinchada de Unión como una verdadera bandera de distinción, elegancia deportiva y pertenencia barrial. Ser tatengue pasó a significar el orgullo por el buen trato de la pelota blanca en cualquier cancha del país.
A lo largo del profesionalismo, el sobrenombre quedó sellado de forma eterna en el imaginario popular de toda la República Argentina. Hoy en

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

día se usa con un orgullo inmenso en las camisetas oficiales, en las banderas monumentales y en el cancionero que empuja al equipo cada fin de semana, transformando el término en sinónimo de una pasión indestructible.

CAPÍTULO 3 - EL ESTADIO 15 DE ABRIL

(Efecto de sonido: Mezcladora de cemento, bombos de cancha retumbando en la avenida)

El estadio de Unión es el verdadero templo del fútbol santafesino. Fue inaugurado oficialmente el 28 de abril de 1929 y recibió el nombre oficial de Estadio 15 de Abril, en un merecido e histórico homenaje a la fecha exacta de la fundación de la institución, convirtiéndose de inmediato en un orgullo monumental para toda la capital provincial.

Ubicado en la tradicional traza de la avenida López y Planes, las tribunas de cemento del 15 de Abril han sido testigos de las jornadas más gloriosas de la Primera División de la AFA y de las copas internacionales Conmebol. Es famoso a nivel país por la visibilidad extraordinaria del campo de juego y por la acústica perfecta de su estructura que potencia el aliento local.

Originalmente el estadio contaba con tribunas modestas que se fueron expandiendo con el esfuerzo titánico de los socios de la institución. Con las sucesivas obras modernas del siglo veintiuno, el club edificó imponentes bandejas de cemento sobre la platea sur, convirtiendo al estadio en un escenario moderno capaz de albergar a decenas de miles de almas.

Para cualquier equipo de Buenos Aires o del continente, viajar a jugar a la cancha de Unión siempre ha significado una aduana de altísima complejidad táctica y ambiental. La mística tatengue se siente en cada rincón de la avenida López y Planes, transformando cada partido de local en una fiesta popular inolvidable de la familia albirroja.

CAPÍTULO 4 - EL REINADO EN LA LIGA SANTAFESINA Y EL DEBUT EN LA AFA

(Efecto de sonido: Silbato de árbitro antiguo, ovación en blanco y negro de tribuna)

Antes de dar el gran salto definitivo hacia los torneos nacionales de la Asociación del Fútbol Argentino, Unión construyó un imperio deportivo absoluto en el plano provincial. La Liga Santafesina de Fútbol fue el escenario de un dominio implacable por parte del Tatengue durante las décadas del profesionalismo temprano y amateur.

El club coleccionó campeonatos anuales oficiales de la Federación Santafesina de forma consecutiva, estableciendo rachas de partidos invictos que parecían imposibles de romper para los demás equipos tradicionales de la provincia. El año 1940 marcó un quiebre histórico total al lograr el club la incorporación formal a los torneos regulares de ascenso de la AFA.

El debut de Unión en el campeonato de la AFA causó una verdadera revolución deportiva en la capital. Los equipos de Buenos Aires empezaron a comprender rápido que viajar a Santa Fe significaba enfrentarse a un rival con una jerarquía técnica imponente, que hacía de su localía en el estadio de cemento una fortaleza difícil de vulnerar.

Esa transición hacia la órbita nacional consolidó la reputación futbolística de la institución a nivel país. La escuela tatengue demostró desde sus primeras campañas en el ascenso que tenía el peso

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

institucional, el orden administrativo y la masa societaria necesaria para pelear por un lugar en la élite.

CAPÍTULO 5 - LA HISTÓRICA CAMISETA DE BASTONES ROJOS Y BLANCOS
(Efecto de sonido: Ruido de tela flameando con fuerza, aplausos de fondo)
La camiseta de Unión de Santa Fe es un símbolo sagrado del deporte nacional. El diseño tradicional de bastones verticales de color rojo alternados de forma simétrica con bastones de color blanco se ha mantenido totalmente inalterable desde los primeros meses de vida del club en 1907, respetando la herencia estética de los pioneros.
Esos colores cruzados representan el fuego de la pasión y la pureza del deporte amateur de barrio, un manto sagrado que con las décadas se transformaría en un sinónimo de respeto técnico internacional. Vestir la albirroja por las calles de Santa Fe es una declaración de fidelidad absoluta a una historia familiar que atraviesa generaciones enteras.
A lo largo del profesionalismo moderno y de las distintas marcas de indumentaria que vistieron a la institución en la Liga Profesional de Fútbol, el diseño tradicional de bastones verticales se mantuvo intocable en la indumentaria titular, protegiendo el patrimonio estético de los fundadores del barrio Constituyentes.
Para el hincha de Unión, esa camiseta es el tesoro más grande que se hereda de abuelos a nietos de forma ininterrumpida. Lucir el escudo sobre el corazón en las tribunas del 15 de Abril es recordar que el club nació de la unión de la juventud para transformarse en un gigante, jugando con los dientes apretados en cada tarde de fútbol.

CAPÍTULO 6 - EL HISTÓRICO ASCENSO A PRIMERA DIVISIÓN DE 1966
(Efecto de sonido: Caravana de autos antiguos tocando bocina, estallido de cohetes locales)
El año 1966 marcó la página oficial más trascendente, emocionante e importante de la primera era profesional nacional de la institución: Unión de Santa Fe se consagraba por primera vez en toda su vida Campeón de la Primera B, sellando el ascenso histórico a la Primera División de la AFA.
Bajo la conducción técnica de Washington Etchamendi, el equipo armó una campaña espectacular y logró coronar el título en las fechas finales del certamen, desatando una locura sin precedentes en toda la capital provincial. Los hinchas salieron a las calles a armar un carnaval interminable que duró días enteros.
¡El Tatengue ponía el nombre de la ciudad en la élite del fútbol grande de la Argentina por primera vez en la era profesional! El regreso del primer equipo a la avenida López y Planes fue una fiesta popular imponente, demostrando que Unión tenía la jerarquía y el peso social necesario para codearse con los grandes.
Aquel ascenso de 1966 significó el bautismo de gloria definitivo para todo el pueblo albirrojo. El país entero conoció la fidelidad extrema de una masa societaria que llenaba las tribunas de cemento, consolidando al club como el gran pionero federal de la capital santafesina.

CAPÍTULO 7 - LA REVOLUCIÓN DE LOS TORNEOS NACIONALES EN LOS SETENTA
(Efecto de sonido: Transmisión radial de los años setenta, murmullo de tribuna de primera)
La década de 1970 fue la etapa de mayor brillo futbolístico, continuidad y protagonismo regular de Unión en los Torneos Nacionales de la Primera

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

División de la AFA, consolidando una escuela de juego asociado que maravilló a los analistas de la capital del país.
El Tatengue se caracterizó en esos años por formar planteles de una jerarquía extraordinaria, dándole prioridad al buen trato de la pelota por el piso, las transiciones rápidas en ataque y la audacia ofensiva para buscar el triunfo en cualquier cancha de la AFA de forma incondicional sin complejos.
La localía santafesina en el Estadio 15 de Abril se transformó en una fortaleza inexpugnable donde los equipos denominados grandes de Buenos Aires sufrían el rigor del agobiante calor litoraleño y el empuje de una masa societaria que colmaba las tribunas en cada fin de semana.
Esos años de los setenta cimentaron la reputación de Unión a nivel nacional como uno de los grandes animadores del fútbol del interior. La escuela de la avenida López y Planes demostró al país entero que el fútbol se jugaba combinando la inteligencia táctica con la elegancia estética.

CAPÍTULO 8 - LA HISTÓRICA CAMPAÑA SUBACAMPEONA DE 1979 CONTRA RIVER
(Efecto de sonido: Relato radial de gol agónico de campeonato, estallido de llanto)
El año 1979 guardará un lugar de privilegio eterno en las vitrinas de la memoria tatengue en los torneos domésticos oficiales de la AFA al lograr el club su campaña más alta en la Primera División: la final del Torneo Nacional frente a River Plate.
Bajo la dirección técnica de un estratega inteligente como Reynaldo Volken, el equipo albirrojo armó un funcionamiento táctico impecable y eliminó a potencias tradicionales del país. La gran serie final por el título de campeón oficial de la AFA fue una batalla épica cargada de una tensión dramática absoluta.
Tras empatar uno a uno en el partido de ida en Santa Fe, el equipo viajó al Estadio Monumental de Buenos Aires para la batalla final. Unión jugó un partido perfecto, empatando sin goles en los noventa minutos, pero el título oficial de la temporada se le escapó por el valor de los goles de visitante del rival.
A pesar de quedarse con el subcampeonato nacional de la Primera División, el orgullo de toda la provincia fue total. Aquel plantel de 1979, liderado por los pibes de la casa, demostró al planeta fútbol entero que el presupuesto humilde de barrio no era un impedimento para pelearle de igual a igual al gigante de América.

CAPÍTULO 9 - EL PLANTEL DE LOS HÉROES DE 1979
(Efecto de sonido: Aplausos de la platea del estadio, cántico de los campeones locales)
Aquel plantel histórico del Torneo Nacional 1979 salía casi de memoria en las bocas de todo el pueblo albirrojo de la mano de Reynaldo Volken y quedó grabado de forma eterna como el monumento definitivo a la hombría de una generación de futbolistas.
En el arco estaba Nery Alberto Pumpido, un arquero con una seguridad extrema y un liderazgo espiritual impecable. La defensa era un muro moderno de hormigón armado con las presencias de Hugo Ismael López, Carlos Mazzoni, Fernando Alí poniendo el pecho y la firmeza por el lateral.
El mediocampo era una zona de líricos batalladores con el despliegue de la casa de Arsenio Ribeca, combinándose a la perfección con la dinámica

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

de Víctor Marchetti y Mario Alberto. En el ataque, los goles letales e implacables de Fernando Alí sembraban el terror en el área contraria. Cada uno de estos futbolistas se transformó en un prócer eterno de la institución. Unión de Santa Fe demostraba al planeta entero que la seriedad de trabajo, el compromiso de vestuario y el coraje de barrio eran las herramientas infalibles para sentarse a discutir en la mesa de los poderosos.

CAPÍTULO 10 - NERY PUMPIDO: EL ORGULLO MUNDIAL DE LA LÓPEZ Y PLANES

(Efecto de sonido: Ovación ensordecedora del planeta: ¡Nery, Nery!, aplausos de platea)

La inagotable cantera de divisiones inferiores de Unión de Santa Fe dio vida a finales de la década de 1970 a uno de los arqueros más grandes, ganadores y respetados de toda la historia del fútbol de nuestro país: Nery Alberto Pumpido.

Pumpido debutó de muy joven en el primer equipo tatengue, adueñándose rápido del arco del 15 de Abril a fuerza de atajadas milagrosas, una seguridad extrema en el juego aéreo y un carácter de líder absoluto que deslumbraba a los analistas de la Liga. Fue el gran arquero titular del equipo subcampeón de 1979.

Su profesionalismo prolijo y su jerarquía de nivel internacional le permitieron ser el arquero titular indiscutido de la Selección Argentina que conquistó el Mundial de México 1986 de la mano de Diego Maradona. ¡La escuela de Unión formó al hombre que custodió el arco nacional en la cima del mundo!

Su posterior regreso a la institución en el rol de director técnico y su lazo inquebrantable con la masa societaria confirmaron su condición de prócer eterno de la avenida López y Planes, un espejo de fidelidad extrema donde se miran todos los chicos del semillero de inferiores.

CAPÍTULO 11 - FERNANDO ALÍ: EL TURCO, MÁXIMO GOLEADOR HISTÓRICO

(Efecto de sonido: Grito de gol eufórico de relator de radio, redoblantes de tribuna)

Si hay un nombre propio en la historia de los delanteros de área que de forma unánime de por vida sintetiza el gol, la efectividad implacable y el romance eterno con la hinchada de Unión de Santa Fe, ese es Fernando Husef Alí, el gran "Turco" Alí.

El Turco Alí se adueñó de las redes rivales en las décadas de los setenta y ochenta a fuerza de desmarques perfectos, juego aéreo indestructible en el área penal contraria y una frialdad letal para definir los partidos calientes del campeonato de la AFA, siendo pieza fundamental del equipo del 79.

Es el máximo goleador histórico de la institución en los torneos profesionales organizados por la AFA con una cantidad impresionante de festejos oficiales convertidos, metiendo goles clave en el clásico santafesino y defendiendo la camiseta albirroja con los dientes apretados en cada jugada.

Su carisma inigualable dentro de la cancha, su humildad en el trato cotidiano con los socios del club y su entrega absoluta lo transformaron en un mito eterno del club de la avenida. El Turco Alí es el gran espejo de gol donde se miran todos los chicos de las divisiones inferiores.

CAPÍTULO 12 - EL HISTÓRICO MADRAZO DE LA FINAL DEL ASCENSO 1989

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

(Efecto de sonido: Relato de gol épico de televisión, estallido masivo de fuegos artificiales)
El 29 de julio de 1989 se escribió la página más caliente, folclórica e impactante de toda la historia del superclásico santafesino, una jornada cinematográfica que quedó inmortalizada en los libros de oro del deporte nacional con la obtención del ascenso directo a Primera.
Unión y Colón de Santa Fe debieron medirse cara a cara en la gran final anual por el ascenso de la Primera B Nacional, un marco de una tensión dramática absoluta que paralizó por completo a la provincia entera. El partido de vuelta se disputó en un Estadio 15 de Abril que explotaba de almas.
Con una actuación colectiva brillante de los pibes de la casa conducidos por Humberto Zuccarelli y un gol inolvidable de tiro libre del delantero Leonardo Madelón en el segundo tiempo, Unión derrotó a su clásico rival de toda la vida, sellando el pasaporte a la Primera División.
¡El Tatengue ganaba el clásico más importante de la historia de la ciudad y ascendía a la máxima categoría de la AFA de forma directa de cara a sus hinchas celestes y blancos! Las avenidas centrales se transformaron en un carnaval albirrojo interminable que duró semanas enteras de festejos.

CAPÍTULO 13 - LEONARDO MADELÓN: EL ÍDOLO DE LA VUELTA OLÍMPICA
(Efecto de sonido: Ovación ensordecedora de la popular: ¡Leóooo, Leóooo!, aplausos)
Si hay una figura en la era contemporánea de Unión de Santa Fe que representa los valores del heroísmo dentro de la cancha, la sabiduría táctica en el banco de suplentes y el amor correspondido con el hincha, ese es Leonardo Carol Madelón, el hombre del gol del 89.
Madelón quedó grabado para siempre en la mitología del club al meter aquel zapatazo de tiro libre en la final de 1989 contra el rival de toda la vida. Años más tarde, tras colgar los botines, regresó a la institución en el rol de director técnico en múltiples etapas memorables cargadas de emoción.
Bajo su conducción como director técnico, el club logró el ansiado e histórico ascenso a Primera División en el año 2014 tras superar campañas difíciles en el ascenso, inyectándole al vestuario un orden profesional y un carácter sumamente competitivo para consolidar al club en la élite.
Su romance con la hinchada del Tatengue excede de forma colosal lo estrictamente deportivo; es una relación de fidelidad absoluta y agradecimiento eterno. Leonardo Madelón tiene ganado un lugar de privilegio absoluto en los libros de historia de la avenida López y Planes.

CAPÍTULO 14 - LOS MARAVILLOSOS AÑOS NOVENTA EN PRIMERA DIVISIÓN
(Efecto de sonido: Locución de radio moderna, zumbido de partido de primera división)
La década de 1990 encontró a Unión compitiendo con éxito en los torneos cortos de la Primera División de la AFA. Lejos de conformarse con luchar por la permanencia, el club de la avenida se transformó en un animador respetado de la Liga Profesional de Fútbol.
El equipo se medía cara a cara con las potencias tradicionales del fútbol de Buenos Aires, logrando victorias memorables tanto de local en el Estadio 15 de Abril como visitando los estadios más difíciles de la capital del país. Unión sumaba puntos de forma prolija.

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

El plantel contaba con jugadores de un carácter de acero y una jerarquía técnica exquisita surgidos de las inferiores del club, combinándose con refuerzos inteligentes que se acoplaban rápido a la mística guerrera del vestuario albirrojo, alejando fantasmas.
Esos años de los noventa consolidaron la marca de la institución en el mapa grande del país, demostrando que la estructura de la capital santafesina trabajaba con seriedad profesional y que la locomotora tatengue tenía el peso social necesario para pertenecer de forma estable a la élite.

CAPÍTULO 15 - LAS CRISIS ECONÓMICAS Y LOS VAIVENES DEL NUEVO MILENIO
(Efecto de sonido: Lluvia sobre el techo de chapa, silbato de árbitro en cancha desierta)
La historia de Unión de Santa Fe no ha sido un camino lineal de éxitos permanentes; la institución conoció los sabores amargos de los descensos y las crisis financieras profundas de las malas administraciones del pasado a comienzos del nuevo milenio.
El club sufrió deudas financieras acumuladas y baches deportivos menores que lo depositaron en la Primera B Nacional, debiendo transitar un largo camino de sacrificio por las canchas de las categorías menores del país. La falta de presupuesto limitaba las incorporaciones.
Sin embargo, fue en ese abismo deportivo donde la fidelidad incondicional de la hinchada tatengue demostró al mundo entero su verdadero valor social. Lejos de abandonar al equipo, los socios y los hinchas redoblaron el apoyo, colmando las tribunas de la avenida.
Los hinchas organizaron asambleas de apoyo y empujaron las estructuras del club de la mano de los comités de socios, manteniendo encendida la llama de la pasión albirroja en las malas épocas y preparando la bases financieras indispensables para volver a ponerse de pie.

CAPÍTULO 16 - EL ASCENSO DIRECTO CON FRANK DARÍO KUDELKA (2011)
(Efecto de sonido: Estallido masivo de fuegos artificiales, bocinas de caravana)
La resurrección definitiva del gigante de la avenida comenzó a consolidarse de forma oficial en la temporada de 2011. Tras realizar una campaña espectacular en la Primera B Nacional de la mano de Frank Darío Kudelka, Unión logró el ansiado regreso a Primera.
Kudelka le imprimió al equipo una mentalidad táctica impecable, un orden defensivo rocoso y un contragolpe letal que barrió a los rivales del ascenso de punta a punta, haciendo de la localía en el Estadio 15 de Abril una fortaleza de triunfos y goles.
El ansiado campeonato y el consecuente ascenso directo se sellaron en junio de 2011 con festejos imponentes en toda la capital provincial. Los hinchas del Tatengue armaron caravanas kilométricas de autos que unieron las avenidas centrales en un festejo popular interminable.
El club regresaba a la Primera División de la AFA por la puerta grande de los campeones, demostrando que la estructura deportiva de la avenida López y Planes se había despertado definitivamente de la larga siesta de las categorías menores del ascenso.

CAPÍTULO 17 - EL SANEAMIENTO INSTITUCIONAL Y EL MODELO DE CLUB DE LOS SOCIOS
(Efecto de sonido: Firma de contratos sobre escritorio, aplausos en asamblea de socios)

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

El éxito contemporáneo de Unión de Santa Fe en los primeros planos de la competencia profesional no es producto del azar; es el reflejo directo de un ordenamiento institucional y dirigencial impecable que se sostuvo en el siglo veintiuno de la mano de los socios.
El club pasó de las viejas crisis financieras a transformarse en un modelo de gestión económica valorado por toda la Liga Profesional de Fútbol de la AFA, manteniendo sus cuentas totalmente al día, sin deudas financieras y logrando superávit basados en la cantera.
El crecimiento edilicio de la institución es una hermosa realidad que los socios disfrutan cada día en las obras constantes de modernización en el Estadio 15 de Abril con nuevas plateas de cemento y en el desarrollo del imponente complejo deportivo escolar.
Mantener un orden dirigencial serio le permite al Tatengue sostener su proyecto deportivo sustentable en la Primera División de la AFA, reteniendo a sus futbolistas figuras el tiempo necesario y consolidando su marca como un club de los socios y para los socios.

CAPÍTULO 18 - EL COMPLEJO DE ENTRENAMIENTO CASASOL
(Efecto de sonido: Rociadores de césped automáticos, pelotas picando en el pasto natural)
Detrás del primer equipo profesional de Primera División que sale a competir cada fin de semana en los estadios de la Liga Profesional de Fútbol de la AFA hay un lugar físico, geográfico y estratégico clave para el funcionamiento de la institución: el predio de Casasol.
Ubicado sobre la ruta nacional de la provincia, este complejo de entrenamiento de nivel profesional cuenta con numerosas canchas de césped natural, gimnasios equipados con tecnología moderna de vanguardia, consultorios médicos de primer nivel y la concentración hotelera.
En el predio de Casasol, las divisiones inferiores del club y el plantel profesional conviven de forma diaria y se entrenan bajo la estricta supervisión de profesionales de la salud y profesores de educación física que respiran la filosofía de la casa albirroja.
El predio es el verdadero motor deportivo y económico de Unión de Santa Fe. Es el lugar donde se fabrica el futuro de la institución, enseñando a los juveniles desde las categorías infantiles los valores de la disciplina de trabajo, el compañerismo y el respeto por la camiseta.

CAPÍTULO 19 - EL SUPERCLÁSICO SANTAFESINO CON COLÓN: PASIÓN DEL LITORAL
(Efecto de sonido: Cánticos cruzados con bombos, zumbido de partido de alta tensión)
El superclásico santafesino entre Unión de Santa Fe y Colón de Santa Fe es, sin lugar a dudas de ninguna clase, uno de los partidos más calientes, absorbentes, folclóricos e intensos de todo el interior del país. Divide a la ciudad entera en dos mitades.
Es una rivalidad histórica nacida en los torneos tradicionales de la liga provincial, donde el orgullo de la tierra se pone en juego en cada pelota dividida en el césped. Se vive con una intensidad total en las calles, en las casas, en las fábricas y en cada café de la capital.
Unión defiende su condición de club decano y pionero de la ciudad y su historial de permanencia en el círculo de privilegio en cada enfrentamiento clásico, convirtiendo cada victoria contra el rival de toda la vida en una fiesta popular que paraliza las avenidas centrales.
El folclore del clásico del litoral es riquísimo y pasional, manteniendo siempre el marco de estadios repletos de gente, papelitos albirrojos y

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

canciones de cancha que empujan a los futbolistas a dejar la vida por el orgullo de la camiseta de la banda.

CAPÍTULO 20 - LA HINCHADA DE UNIÓN: LA BANDA DE LA AVENIDA
(Efecto de sonido: Cántico masivo con bombos: "Señores yo soy de Unión de corazón...")
La hinchada de Unión de Santa Fe es conocida popularmente en todo el ámbito de las tribunas del fútbol argentino por su fidelidad incondicional, su cancionero rítmico impregnado del folclore litoraleño y el color albirrojo imponente que aporta en cada partido.
Esta hinchada se caracteriza por armar recibimientos espectaculares en las tribunas del Estadio 15 de Abril, con miles de tiras rojas y blancas que bajan desde la popular, fuegos artificiales autorizados en las noches de partido y un aliento ensordecedor que empuja al equipo.
La gente del Tatengue demostró su verdadero valor social en las épocas más oscuras de las décadas del ascenso, reventando las canchas de las provincias linderas y manteniendo vivas las estructuras del club de la mano de las subcomisiones de socios.
Pasar un fin de semana por la avenida López y Planes cerca de la cancha es respirar el folclore del fútbol popular en su estado más puro y familiar. La familia albirroja asiste al estadio como un ritual sagrado de identidad familiar, transmitiendo la pasión de padres a hijos.

CAPÍTULO 21 - ENTRADA AL PLANO INTERNACIONAL: COPA SUDAMERICANA 2019
(Efecto de sonido: Sonido de aeropuerto, locución internacional por altoparlantes)
Gracias a las espectaculares campañas con puntos récord en la Primera División de la mano de los procesos dirigenciales serios, Unión de Santa Fe logró en el año 2019 el hito más grande de su historia moderna: la clasificación a las copas Conmebol.
El Tatengue inscribía su nombre por primera vez en toda su vida en el torneo internacional oficial de la Copa Conmebol Sudamericana, noches de copa que paralizaban a la mitad de la ciudad de la capital santafesina en jornadas de emoción indescriptible.
El Estadio 15 de Abril se vistió de gala con los parches oficiales de la Confederación en las mangas de la camiseta blanca y roja, recibiendo a los clubes tradicionales del continente americano como el Independiente del Valle de Ecuador en noches de fútbol mágicas.
Esa dimensión internacional consolidó el prestigio de la institución. Unión demostraba al continente entero que el club de la avenida López y Planes estaba listo para cruzar las fronteras de la Argentina y llevar el sentimiento tatengue a los escenarios sudamericanos.

CAPÍTULO 22 - EL HISTÓRICO TRIUNFO ANTE ATLÉTICO MINEIRO (2020)
(Efecto de sonido: Relato radial de gol internacional, estallido de la popular del 15 de Abril)
La Copa Sudamericana del año 2020 dejó jornadas que forman parte del folclore sagrado de los hinchas albirrojos. La noche más recordada, espectacular y emocionante de esa fase se disputó en Santa Fe frente al poderoso Atlético Mineiro de Brasil.
El Estadio 15 de Abril lucía completo de banderas rojas y blancas en una noche de copa clásica. Unión dio una verdadera cátedra de fútbol dinámico, presión alta y efectividad, goleando por un histórico 3 a 0 al gigante brasileño con goles de Walter Bou y Javier Cabrera.

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

Los goles de esa noche perfecta hicieron delirar a la hinchada tatengue, demostrando que el modesto equipo de la capital de la provincia no entraba a los torneos de la Conmebol simplemente a mirar las estrellas, sino a plantarse con autoridad ante los grandes de Brasil.
Ese triunfo internacional colocó el nombre de Unión de Santa Fe en las portadas de los diarios deportivos de todo el continente sudamericano, confirmando la vigencia de un proyecto deportivo serio que llenaba de orgullo a toda la provincia litoraleña.

CAPÍTULO 23 - LA PARTICIPACIÓN HISTÓRICA EN OCTAVOS DE FINAL 2022
(Efecto de sonido: Rugido ensordecedor de estadio, redoblantes de copa Conmebol)
Lejos de conformarse con las experiencias iniciales, Unión de Santa Fe redobló la apuesta internacional en la Copa Conmebol Sudamericana del año 2022, firmando la campaña más alta de su historia en los torneos continentales.
El equipo superó una fase de grupos durísima de forma invicta, logrando victorias memorables en condición de visitante en estadios calientes de Brasil y Colombia, plantando su bandera de buen trato de la pelota blanca en cualquier escenario de América.
El sueño internacional avanzó de esa manera hasta las llaves calientes de los octavos de final de la Copa Sudamericana, metiéndose formalmente entre los mejores del certamen donde debió medirse cara a cara contra el místico Nacional de Montevideo de Uruguay.
Aunque la aventura terminó en esa instancia ante la jerarquía charrúa, la campaña de 2022 consolidó el respeto internacional hacia la institución de la avenida López y Planes, demostrando que el Tatengue de Santa Fe trabajaba con niveles profesionales de élite.

CAPÍTULO 24 - UNION EN EL PANORAMA ACTUAL DE LA LIGA PROFESIONAL
(Efecto de sonido: Flashes de cámaras fotográficas, zumbido de partido de primera división)
En la actualidad del fútbol de nuestro país, Unión de Santa Fe es una institución totalmente afianzada, respetada, consolidada y con un peso de club histórico ineludible en el mapa grande de la Primera División de la Liga Profesional de Fútbol de la AFA.
El Tatengue compite mano a mano en cada torneo del calendario oficial de la temporada de la AFA, alternando planteos dinámicos con una cantera de inferiores que sigue fabricando talentos de la casa de forma regular y peleando por los puestos de copas de la Conmebol.
La masa de socios de la institución se mantiene en niveles récord históricos, con miles de cordobeses y santafesinos que se asocian de forma regular para asegurar su lugar en las tribunas de un Estadio 15 de Abril que luce completo de familias y vecinos en cada fin de semana.
El desafío permanente para el club sigue siendo el mismo de toda su rica historia centenaria: mantener la humildad de trabajo de barrio, defender los colores con el alma ante cualquiera en la Liga Profesional de Fútbol y seguir agrandando las vitrinas de la avenida.

CAPÍTULO 25 - EL TATENGUE COMO EMBLEMA HISTÓRICO Y CORAZÓN DE SANTA FE
(Efecto de sonido: Acordes de folclore litoraleño, bombos populares, cántico albirrojo masivo)
Para cerrar este viaje histórico de pasión incondicional, hay que comprender que el Club Atlético Unión excede por completo los límites de

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

una estructura strictly deportiva. Es el alma, el corazón social y la identidad cultural de toda la capital de la provincia.
Caminar por los barrios céntricos y las avenidas residenciales de Santa Fe es cruzar murales de Nery Pumpido y de las noches de copa internacional Conmebol, ver las esquinas pintadas de rojo y blanco y encontrar familias enteras que visten la camiseta con un orgullo inmenso. Desde aquellos catorce jóvenes entusiastas que se reunieron en 1907 bajo la consigna de buscar la unión real hasta este presente sustentable de Primera División de la AFA y animador internacional, el club ha sabido mantener intacto el espíritu de sacrificio, hermandad y pasión de potrero.
Unión de Santa Fe seguirá siendo, por toda la eternidad, el verdadero Tatengue de nuestro país, surcando los caminos del fútbol nacional con el orgullo inquebrantable de su camiseta que marcó el nacimiento de la pasión en su tierra de forma incondicional.

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com